

FCME
2022

N°6



FESTIVAL FRANCOPHONE DE COURTS-MÉTRAGES SUR L'ENVIRONNEMENT

APFIZ.FCME@GMAIL.COM



Association des Professeurs de Français d'Izmir



MES NOTES DE TRAVAIL :

Mon prénom : Ma classe :

Mon binôme :

Titre envisagé pour notre court-métrage :

.....

Slogan envisagé :

.....

.....

Notre dizaine de questions envisagées pour les personnes interrogées :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Festival scolaire
de courts-métrages
sur l'environnement
2022
6^e édition

De la COP21

BILAN

à la COP26

FCME
2022

N°6



FESTIVAL FRANCOPHONE
DE COURTS-MÉTRAGES SUR
L'ENVIRONNEMENT

APPEL: FCME@GMAIL.COM



DOSSIER D'INTRODUCTION

A- LA COP26

À l'ouverture de la COP26 à Glasgow, Boris Johnson a déclaré : "Il est minuit moins une !"

Deux semaines plus tard, le Pacte de Glasgow, destiné à accélérer la lutte contre le réchauffement climatique, a été adopté, à l'issue de négociations éprouvantes, d'un coup de marteau par Alok Sharma, Président britannique de la conférence mondiale sur le climat... Il a déclaré, les larmes aux yeux : "Je suis profondément désolé pour les changements de dernière minute introduits sur la question des énergies fossiles à la demande de la Chine et de l'Inde !"

Ainsi, les 200 pays de la COP26 ont adopté samedi 13 novembre 2021 un accord pour accélérer la lutte contre le réchauffement de la planète... mais sans garantir de le contenir à 1,5°C ni répondre aux demandes d'aide des pays pauvres pour s'adapter aux changements déjà en cours.

Le Secrétaire général de l'ONU, Antonio Guterres, a estimé que cette conférence a débouché sur « des pas en avant bienvenus ; mais ce n'est pas assez ! » a-t-il déclaré ; « la catastrophe climatique frappe toujours à la porte »



B- LE GIEC

Le GIEC (Groupe d'Experts Intergouvernemental sur l'Evolution du Climat) préconise de baisser rapidement les émissions de gaz à effet de serre (GES) pour d'atteindre la neutralité carbone en 2050... mais les émissions continuent d'augmenter. Les scientifiques avertissent qu'il reste moins de 10 ans pour limiter le réchauffement à 1,5°C.

Préconisations pour atteindre ces objectifs :

- sortir entièrement de l'extraction du pétrole, du gaz et du charbon, responsables des émissions de CO2 (1er GES), d'ici 2050 ;*
- accélérer la construction de grandes centrales solaires et interconnecter les réseaux électriques (cf : Initiative « Green grids = un soleil, une planète, un réseau ») ;*
- réduire les émissions de méthane (2ème GES) qui provient principalement des installations gazières et des pipelines mais aussi de l'élevage bovin ;*
- arrêter la déforestation ;*
- supprimer tous les véhicules thermiques d'ici 2040 ;*
- généraliser une agriculture résiliente, orientée vers le respect des écosystèmes et encourager une politique agricole plus durable et moins polluante.*



B- LE GIEC

1. "Préconiser" veut dire :

- a. ordonner.
- b. conseiller.
- c. proposer.

2. L'objectif doit être de ne pas dépasser 1,5°C de réchauffement.

- a. Vrai
- b. Faux
- c. On ne sait pas.

3. Qu'est-ce qui est préconisé ? (2 réponses).

- a. La poursuite de l'exploitation des énergies fossiles.
- b. L'utilisation de l'énergie solaire sans lien avec les réseaux électriques.
- c. La diminution des GES et particulièrement du méthane.
- d. Le développement d'une agriculture en accord avec les écosystèmes.

4. Qu'est-ce qui est déconseillé ? (2 réponses).

- a. La transformation de notre production d'électricité.
- b. La poursuite de la déforestation.
- c. La suppression des véhicules thermiques.
- d. L'augmentation de l'agriculture intensive.

5. Soulignez les 12 verbes à l'infinitif dans le texte, puis nominalisez-les :

- a.
- b.
- c.
- d.
- e.
- f.
- g.
- h.
- i.
- j.
- k.
- l.



C – LA COP21

Les engagements pris par les États à la COP21 de Paris (2015) de diminuer les émissions des GES n'ont pas été appliqués – au contraire on a assisté à une augmentation des émissions des GES de 16 % au niveau mondial – alors qu'il faudrait atteindre la neutralité carbone (zéro émission de CO2) en 2050.

La prise de conscience des peuples à la suite des multiples catastrophes naturelles survenues partout dans le monde depuis l'accord de Paris peut-elle forcer les États et les industriels à mettre tout en œuvre pour diminuer la consommation des énergies fossiles, maintenir la biodiversité terrestre et protéger les océans qui capturent la plus grande partie du CO2 ?

Les populations sont-elles prêtes pour un changement de mode de vie plus sobre, qui suppose une façon de produire et de consommer plus responsable ?



C – LA COP21

1. Comment les émissions de GES ont-elles évolué depuis 2015 ?

- a. Il y a eu une baisse.
- b. Il y a eu une hausse.
- c. Elles n'ont pas évolué.

2. Les catastrophes naturelles récentes ont changé les esprits.

- a. Vrai
- b. Faux
- c. On ne sait pas.

3. Donnez un exemple de ces catastrophes naturelles récentes :

.....

.....

4. Relevez les trois actions prioritaires pour le climat citées dans le texte :

- a.
- b.
- c.

5. Pourquoi la protection des océans est-elle un enjeu particulier ?

.....

.....

6. Il est évident que chacun est prêt à adopter un mode de vie plus simple.

- a. Vrai
- b. Faux
- c. On ne sait pas.

7. Relevez dans le texte une expression qui définit ce qu'est l'éco-citoyenneté :

.....

.....

APFIZ.FCME@GMAIL.COM



COLLÉGIENS

CONSIGNES D'ÉLABORATION DU COURT-MÉTRAGE

1/ Montage d'un micro-trottoir dans lequel sont interrogés au moins une vingtaine de passants de tous les âges, et si possible représentatifs de la diversité de la société turque.

Ce micro-trottoir doit sonder :

- leur niveau de connaissances sur l'urgence climatique,
- les mesures possibles pour lutter contre le réchauffement de la planète
- et leur niveau de motivation pour y contribuer.

2/ Proposer un bref commentaire où sont analysées les réponses des passants.

3/ Présenter votre façon personnelle d'envisager la lutte contre le réchauffement climatique.

4/ Conclure par un slogan efficace pour motiver les interlocuteurs à agir et marquer les consciences.

APFIZ.FCME@GMAIL.COM



LYCÉENS

CONSIGNES D'ÉLABORATION DU COURT-MÉTRAGE

1/ Réaliser un sondage auprès d'une vingtaine de personnes représentatives de la population à partir de 12 ans (scolaires , étudiants, ouvriers, employés, commerçants, artisans, chef d'entreprise, retraités...).

Le sondage est réalisé auprès de personnes ne faisant pas partie de l'entourage proche . Il est anonyme mais doit mentionner l'âge, le sexe et la profession de chaque sondé.

Le questionnaire doit, en une dizaine de questions maximum, sonder :

- leur niveau de connaissance sur l'urgence climatique,
- les mesures possibles pour lutter contre le réchauffement de la planète
- et leur degré de motivation pour y contribuer.

2/ Présenter les résultats du sondage dans un tableau synthétique, les analyser et proposer un commentaire personnel.

3/ Conclure par un slogan efficace pour motiver les interlocuteurs à agir et marquer les consciences.

APFIZ.FCME@GMAIL.COM



ÉTUDIANTS

CONSIGNES D'ÉLABORATION DU COURT-MÉTRAGE

1/ Réaliser un sondage auprès d'une trentaine de personnes représentatives de la population à partir de 12 ans (scolaires , étudiants, ouvriers, employés, commerçants, artisans, chef d'entreprise, retraités...).

Le sondage est réalisé auprès de personnes ne faisant pas partie de l'entourage proche . Il est anonyme mais doit mentionner l'âge, le sexe et la profession de chaque sondé.

Le questionnaire doit, en une dizaine de questions maximum, sonder :

- leur niveau de connaissance sur l'urgence climatique,
- les mesures possibles pour lutter contre le réchauffement de la planète
- et leur degré de motivation pour y contribuer.

2/ Présenter les résultats du sondage dans un tableau synthétique, les analyser et proposer un commentaire personnel.

3/ Conclure par un slogan efficace pour motiver les interlocuteurs à agir et marquer les consciences.

APFIZ.FCME@GMAIL.COM



CONSIGNES COMMUNES DE RÉALISATION

Pour la sélection des courts-métrages diffusés et pour l'attribution des prix, le jury se fondera sur le respect des consignes données précédemment, selon les trois catégories et l'option d'inscription.

S'ajoutent les critères généraux détaillés ci-après.

1. Réalisation d'un court-métrage par deux élèves.
2. En début de vidéo, le titre (et seulement le titre du court-métrage) doit être mentionné par écrit.
3. En fin de vidéo (dans le générique) devront apparaître les éléments suivants:
 - nom et ville de l'établissement,
 - nom du(es) professeur(e-s) responsable(s),
 - nom de la classe,
 - nom, prénom et âge des deux réalisateurs.
4. Une bonne résolution (pixel) pour les images, une bonne qualité pour les parties filmées (HD).
5. Une bonne qualité de son.
6. Une bonne prononciation.
7. Une bonne qualité linguistique.
8. De façon générale le court-métrage doit convaincre le public de l'urgence d'agir contre le réchauffement climatique, et les réalisateurs doivent s'exprimer sur leur façon d'envisager la lutte contre le dérèglement climatique.
9. Il doit avoir une durée comprise entre 3 et 5 minutes maximum
10. La date limite d'envoi des courts-métrages est le 18 avril à minuit.

PRIX

Il y aura deux prix par catégorie (6 courts métrages récompensés). Les gagnants auront la chance de passer 3 jours en pleine nature et en français dans le camp "Nature & Langues" (Hélène Olympe) situé dans la région d'Antalya.

Informations : <https://prezi.com/i-ghkx7bnyoq/nature-et-langues/>



F C M E

créé par Elisabeth Durmuş



APFIZ

Association des
Professeurs de
français d'Izmir

